

1. Pintakäsittelyt

Paasikiven valmistamien pronssituotteiden
ja muistolaattojen myynti vain
hautakivi- ja hautausalan liikkeissä





1. Tumma patina

on tuotteen ominaisin ja luonnollisin pintasävy. Patina tehdään joko valmistusvaiheessa tai se syntyy itsestään ulkona ajan myötä. Tumma patina on sävyltään lähes musta ja ajan kuluessa se jatkaa patinoitumistaan arvokkaan tumman harmaaksi hautamuistomerkillä sopivalla tavalla.



2. Kirkas pinta

on käyttämämme materiaaliseoksen alkuperäinen väri. Tuotteen muodosta riippuen pinta viimeistellään hionnalla, raepuhalluksella tai harjauksella. Kirkkaiden kirjainten sivut ovat tummaksi patinoituneet, haluttaessa ne voivat olla myös kirkkaat. Pinta on suojattu kevyesti asennuskäsittelyn kestäväksi. Suojauksen vaikutus ulkoilmassa on n. 1-2 vuotta, minkä jälkeen kuparipohjaisen materiaalin pinta jatkaa luontaista patinoitumistaan. Kirkkaan pinnan säilymistä alkuperäisen kaltaisena voidaan pidentää **kestolakkauksella (pinta 2+7)**.



3. Taidepatina

on väriltään ns. pronssinruskea. Taidepatina tehdään käsin pinnan mukaisesti, minkä ansiosta tuotteen sävy elää tummemmasta ruskeasta punertavan ruskeaan eri taidepatinoitujen pintojen kesken. Myös tuotteen muoto (esim. valettu koriste tai kaiverrettu laatta) vaikuttaa patinan sävyihin. Pinta on suojattu kevyesti asennuskäsittelyn kestäväksi. Suojauksen vaikutus ulkoilmassa on n. 1-2 vuotta, minkä jälkeen kuparipohjaisen materiaalin pinta jatkaa luontaista patinoitumistaan. Taidepatinoitun pinnan säilymistä alkuperäisen kaltaisena voidaan pidentää **kestolakkauksella (pinta 3+7)**.



7. Kestolakkaus

Kirkas ja taidepatinoitu pinta voidaan viimeistellä kestolakkauksella, joka säilyttää pinnan alkuperäisen kaltaisena vähintään n. 5 vuotta olosuhteista riippuen (mm. tuotteen sijaintipaikan suojaisuus, ilmansuunta, ilmanlaatu, kasvilisuus ja puusto). Kestolakkauksen suojaava vaikutus on keskimäärin noin 10 vuotta. Kestolakkausta suosittelemme käytettäväksi erityisesti kaiverretuissa laatoissa.



4. Taottu pinta

Taottu pinta tehdään kokonaan käsityönä takomalla. Taottu pinta viimeistellään toivotulla pintakäsittelyllä. Ilman erillistä mainintaa taotut kirjaimet ja koristeet toimitetaan taidepatinoituina.



▲ kromattu,
kokonaan
raepuhallettu

5. Kromaus

muistuttaa ulkonäöltään hopeansävyistä pintaa. Kirjaimet ja koristeet ovat kokonaan kromattuja, etupinta ja sivut ovat samanväriset. Vaihtoehtoisesti sileäpintaiset, kromatut tuotteet voidaan tehdä kokonaan raepuhalletulla pinnalla.



6. Kultaus

on aitoa 24 karaatin kultaa, joka kiinnitetään tuotteen pintaan sähkökemiallisesti. Kirjaimet ja koristeet ovat kokonaan kullattuja, tuotteen etupinta ja sivut ovat samanväriset.



8. Harmaa maalaus

Harmaa maalaus viimeistellään tuotteiden pinnalle jauhemaa-lauksena. Pintakäsittelymenetelmästä johtuen tuotteet maalataan kauttaaltaan, pohja ja teksti ovat aina samanväriset.



Pronssituotteiden hoidosta

Graniitti ja pronssi on hautakivissä käytetty klassinen yhdistelmä. Molemmat ovat lähes ikuisia materiaaleja, jotka vaativissa ja vaihtelevissa ilmasto-olosuhteissamme käyttäytyvät luontaisella tavallaan.

Perinteisessä suomalaisessa muistamiskulttuurissa ajan kulku on elämän kiertokulun tapaan näkynyt hautausmaamerkin pinnoilla. Kiven pinta saattaa sammaloitua ja pronssituotteet patinoituvat vuosien saatossa kauniisti tummuun. Käyttämämme seos on valtaosin kuparia, jolle on ominaista vähittäinen patinoituminen ulkoilman vaikutuksesta. Ajan patina korostaa kohokirjainten sekä reliefinomaisten koristeiden syvyysvaikutelmaa.

Jos kirjainten patinoitunut pinta halutaan kirkastaa uudelleen, voidaan kirjainten pinta hioa mahdollisimman hienolla hiomapaperilla. Hionta kannattaa tehdä huolellisesti ja pystysuuntaan hioen, jolloin valo taittuu pinnasta samalla tavalla ja lopputulos on tasainen. Reliefinomaisten tuotteiden pintaa voidaan kirkastaa ruostumattomalla teräs- tai messinkiharjalla tai ns. karhunkielellä. Hionnan



Pronssipinta patinoituu kauniisti ja arvokkaasti ajan kuluessa.

jälkeen pinta voidaan suojata kevyesti metallipinnoille tarkoitettulla lakalla, jolloin kivipinta tulee ennen käsittelyä suojata lakalta. Messinki- ja kuparituotteiden kotitalouskäyttöön tarkoitettuja nestemäisiä puhdistusaineita ei suositella, sillä hautausmaalla puhdistettaessa lopputulos voi olla epätasainen.

Tuotteen pinnalle kerääntynyttä likaa (pöly, noki yms.) voidaan puhdistaa pehmeällä harjalla tai talousliinalla sekä vedellä. Jos puhdistuksessa käytetään mietoa, neutraalia pesuaineliuosta, tulee tuote huuhdella huolellisesti vedellä. Voimakkaita pesu- ja liuotainaineita tai muita kemikaaleja tulee välttää, sillä ne voivat vaurioittaa pintaa.

Kromatun ja kullatun pinnan puhdistukseen suositellaan pelkkää vettä ja pehmeää harjaa tai kangasta.

Lisätietoja tuotteiden ominaisuuksista ja hoidosta kotisivuillamme www.paasikivi.fi/pronssituotteet-hautakiviin

Pintakäsittely- vaihtoehdot



1.

tumma patina



2.

kirkas



2.+7.

kirkas, kestolakattu



3.

taidepatina



3.+7.

taidepatina, kestolakattu



5.

kromattu



6.

kullattu



8.

harmaa maalattu